ALMEIDA & DALE

Victor Arruda

1947, Cuiabá, Brasil
Vive e trabalha em (Lives and works in) Rio de Janeiro, Brasil

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS SELECIONADAS
(SELECTED SOLO EXHIBTIONS)

2024
Examining Myself and Others: Victor Arruda and Carroll Dunham, Almeida & Dale, São Paulo, Brasil

2021
Temporal, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

2018
Arruda, Victor - Exposição retrospectiva (Retrospective show), MAM Rio de Janeiro, Brasil

2015
TRANS, Galeria Artur Fidalgo, Rio de Janeiro, Brasil
Um pouco de violência (na dose certa), Oi Futuro Ipanema, Rio de Janeiro, Brasil

2014
Homenagem às vítimas do dinheiro, ArtRio, Rio de Janeiro, Brasil

2010
Pinturas com palavras e 1 neon, Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil

2009
A respeito da corrupção, Galeria Amarelonegro, Rio de Janeiro, Brasil

2007
Os 3 últimos Abismos & Pinturas Extemporâneas, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

2005
Victor Arruda Desenha, Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brasil
Novos Abismos, Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil

2004
Victor Arruda: pinturas, Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil

2003
Sesc Niterói, Brasil

2002
Victor Arruda - desenho e pintura, Museu de Arte Moderna de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil

2000
Pintura para ser pisada, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
Abismos/pinturas e desenhos, Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil

2001
"Pintura para ser comida", Galeria Canvas & Companhia, Porto, Portugal
"Pintura para ser comida", Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil

1999
Vários, Galeria da Universidade de Braga, Portugal

1998
Abismos, Galeria Camargo Villaça, São Paulo, Brasil
Canvas & Companhia, Porto, Portugal

1996
Canvas & Companhia, Porto, Portugal

1995
Rio/Cuiabá, Museu de Arte e de Cultura Popular da Universidade Federal do Mato Grosso, Cuiabá; Galeria Anna Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil

1993
MAM Rio de Janeiro, Brasil

1992
Galeria Subdistrito, São Paulo, Brasil

1991
Perfomance Galeria de Arte, Brasília, Brasil
Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil
Victor Arruda (1991: Rio de Janeiro), Itaú Galeria, Rio de Janeiro, Brasil

1989
Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil

1988
Galleria De Crescenzo, Rome, Italy

1987
Sala Corpo de Exposições, Belo Horizonte, Brasil
Galeria Época; Museu de Arte da Bahia, Salvador, Brasil
Tina Presser, Porto Alegre, Brasil

1986
Fundação Cultural do Distrito Federal, Brasília, Brasil
Pinturas em Coleções Particulares, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV – Parque Lage), Rio de Janeiro, Brasil
Pinturas Recentes, Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil

1985
Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil
Museu de Arte Moderna de Resende, Resende, Rio de Janeiro, Brasil

1979
Relógios, Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS
(SELECTED GROUP EXHIBITIONS)

2025
MEME: no Br@sil da memeficação, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), São Pulo, Brasil
Corpos explícitos, corpos ocultos, Pinacoteca do Ceará, Fortaleza, Brasil
Fullgás – artes visuais e anos 1980 no Brasil, CCBB, Rio de Janeiro; São Paulo; Belo Horizonte, Brasil

2024
Rio: desejo de uma cidade, Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, Brasil
Rio: medida da terra, Flexa Galeria, Rio de Janeiro, Brasil

2023

Contra-flecha: arqueia, mas não quebra, Almeida & Dale, São Paulo, Brasil

Funk: um grito de ousadia e liberdade, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brasil

2022

Parada 7 – Arte Resistência, Centro Cultural da Justiça Federal, Rio de Janeiro, Brasil

2021

Crônicas cariocas, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brasil

Electric Dreams, curadoria (curated by) Raphael Fonseca, Galeria Nara Roesler, Rio de Janeiro, Brasil

2020

Casa carioca, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brasil

2019

14. Bienal Internacional de Arte Contemporânea de Curitiba, Curitiba, Brasil

Homenagem a Reynaldo Roels Jr., MAM Rio de Janeiro, Brasil

2018

Horizontes – As paisagens nas coleções MAM-Rio, MAM Rio de Janeiro, Brasil

2017

Sinalítica, Museu de Arte da Universidade Federal do Paraná, Curitiba, Brasil

Pintura do 'tipo' brasileira, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brasil

2016

Ponto de transição, Fundição Progresso, Rio de Janeiro, Brasil

2012

Sombras: livro objeto de Franco Terranova, MAM Rio de Janeiro, Brasil

Anna Maria Niemeyer: um caminho, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

2011

Centopeia: intervenções do ñ grupo, Museu do Ingá, Niterói, Brasil

2010

1. Novas aquisições 2007-2010, MAM Rio de Janeiro, Brasil

2. Novas aquisições 2007-2010, MAM Rio de Janeiro, Brasil

2009

Nano, Studio 44, Stockholm, Sweden

Arte contemporânea brasileira nas coleções de João Sattamini, MAC Niterói, Brasil

2008

FEBEAPA (Festival de besteira que assola o país), Espaço Culltural Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brasil

2007

Coletiva de acervo, Museu da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil

Dercy é cem, Casa de Cultura Laura Alvim, Rio de Janeiro, Brasil

Autorretrato do Brasil, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

2006

Sinais na pista, Museu Imperial, Petrópolis, Brasil

Recorrências 2, MAM Rio de Janeiro, Brasil

Desenho contemporâneo, MCO Arte Contemporânea, Porto, Portugal

2005

Aspectos da coleção 1960-1970: arte contemporânea: os primeiros anos, MAM Rio de Janeiro, Brasil

Onde está você, Geração 80?, Museu do Estado de Pernambuco, Recife, Brasil

O corpo na arte contemporânea brasileira, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brasil

2004

Onde está você, Geração 80?, CCBB, Rio de Janeiro, Brasil

A face icônica da arte brasileira, MAM Rio de Janeiro, Brasil

Arte contemporânea brasileira nas coleções do Rio, MAM Rio de Janeiro, Brasil

Encontros com o modernismo/acervo do Stedelijk Museum Amsterdam e das Coleções MAM e Gilberto Chateaubriand, MAM Rio de Janeiro, Brasil

2003

Sidaids, Galeria de Arte do Sesc Niterói, Brasil

Novas aquisições 2003: coleção Gilberto Chateaubriand, MAM Rio de Janeiro, Brasil

1. Projéteis de Arte Contemporânea, Centro de Artes da Funarte; Espaço BNDES, Rio de Janeiro, Brasil

2002

Os quatro elementos: terra, ar, água e fogo – arte contemporânea portuguesa e brasileira, Casa Municipal da Cultura; Museu da Pedra; Câmara Municipal, Cantanhede, Portugal

Caminhos do contemporâneo: 1952/2002, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

A recente coleção do MAC, MAC Niterói, Brasil

1ª Exposição do ñ grupo, Museu de Arte Sacra, Cabo Frio, Brasil

Pintura dos anos 80 – Coleção Gilberto Chateaubriand, MAM Rio de Janeiro, Brasil

2001

Viagem, Galeria Espaço Branco, Viana do Castelo, Portugal

Gesto, matéria, cor, MAM Rio de Janeiro, Brasil

Gilberto Chateaubriand: Aspectos de uma Coleção II, MAM Rio de Janeiro, Brasil

Nova Orlândia, Rio de Janeiro, Brasil

2000

Arte e erotismo, Galeria Nara Roesler, São Paulo

A imagem do som de Gilberto Gil, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

1999

Arte brasileira do século XX: Coleção Gilberto Chateaubriand/MAM-RJ, Museo de Bellas Artes de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Pacaembú – Uma réplica planetária para a cidade/mundo de São Paulo, Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo

A imagem do som de Chico Buarque, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

1998

O moderno e o contemporâneo na arte brasileira: coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte do Rio de Janeiro, Brasil

A imagem do som de Caetano Veloso, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

1997

O museu visita a galeria, Centro Universitário de Barra Mansa, Barra Mansa

1996

Rio: mistérios e fronteiras, MAM Rio de Janeiro, Brasil

Arte contemporânea brasileira na Coleção João Sattamini, MAC Niterói, Brasil

1995

Rio: Mystéres et Frontières, Musée de Pully, Lausanne, Switzerland

Romance figurado, Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), Rio de Janeiro, Brasil

Anos 80: o palco da diversidade, Galeria de Arte do SESI; MAM Rio de Janeiro, Brasil

1994

O desenho moderno no Brasil/Coleção Gilberto Chateaubriand, MAM Rio de Janeiro, Brasil

Brasil: imagens dos anos 80 e 90, Museu de Arte do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro; Casa das Rosas, São Paulo

The Exchange Show: Twelve Painters from San Francisco and Rio de Janeiro, Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco, USA; MAM Rio de Janeiro, Brasil

11. Bienal de Arte de Valparaíso, Chile

1993
Arte Erótica, MAM Rio de Janeiro, Brasil
O desenho moderno no Brasil/Coleção Gilberto Chateaubriand, Galeria do SESI, São Paulo, Brasil
Brazil: Images of the ´80s & ‘90s, Art Museum of the Americas/OEA, Washington D.C., USA

1992
Brazilian Contemporary Art, MAC USP, São Paulo; Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV – Parque Lage), Rio de Janeiro, Brasil
Coleção Gilberto Chateaubriand/Arte brasileira décadas de 60, 70 e 80, MAM Rio de Janeiro, Brasil

1991
BR 801: pintura Brasil década 80, Instituto Itaú Cultural, São Paulo; Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brasil

1989
Hommage àla Déclaration Universelle des Droits de l’Homme, Palácio das Nações/ONU, Geneva, Switzerland
Bienal de Cuenca, Equador
Rio hoje, MAM Rio de Janeiro, Brasil

1988
O eterno é efêmero, Petite Galerie, Rio de Janeiro, Brasil
L*e Déjeuner sur l’Art: Manet no Brasil*, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV – Parque Lage), Rio de Janeiro, Brasil

1987
Rio de Janeiro, fevereiro e março, Galeria de Arte do Banerj, Rio de Janeiro, Brasil
Ao colecionador: homenagem a Gilberto Chateaubriand, MAM Rio de Janeiro, Brasil

1986
Transvanguarda e culturas nacionais, MAM Rio de Janeiro, Brasil
Território ocupado, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV – Parque Lage), Rio de Janeiro, Brasil
Bienal Latino-Americana de Arte sobre Papel, Buenos Aires, Argentina

1985
Velha mania: desenho brasileiro, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV – Parque Lage), Rio de Janeiro, Brasil
8. Salão Nacional de Artes Plásticas, MAM Rio de Janeiro, Brasil

Rio de cor nos muros, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV – Parque Lage), Rio de Janeiro, Brasil

1983
O rosto e a obra, Galeria de Arte IBEU, Rio de Janeiro, Brasil

1982
À margem da vida, MAM Rio de Janeiro, Brasil

1976
25. Salão Nacional de Arte Moderna, Palácio Gustavo Capanema, sede do Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro, Brasil

1975
7. Salão de Verão, MAM Rio de Janeiro, Brasil

COLEÇÕES INSTITUCIONAIS
(INSTITUTIONAL COLLECTIONS)

Fundação Serralves, Porto, Portugal
Museu Arte de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil
Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC Niterói), Brasil
Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brasil
Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil
Museu de Arte e de Cultura Popular da Universidade Federal do Mato Grosso, Cuiabá, Brasil
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio de Janeiro), Brasil
Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), Rio de Janeiro, Brasil, Brasil